



Cofinanziato
dall'Unione europea



Programma Erasmus+ Call 2025 Azione KA 121
Settore Istruzione Scolastica
Autorizzazione INDIRE prot. n. 29265/2025 del 13/06/2025
Codice progetto: 2025-1-IT02-KA121-SCH-000337662

Relazione sull'Esperienza Erasmus+

Job Shadowing – Inca, Maiorca (Spagna)

Febbraio 2026

Introduzione

L'esperienza di job shadowing, svolta dal 18 Febbraio al 25 Febbraio nell'ambito del progetto di scambio Erasmus+ volto dal nostro istituto di Pescara con l'istituto scolastico di **IES Berenguer d'Anoia** ad Inca, una cittadina dell'entroterra dell'isola di Maiorca (Spagna), è stata un'esperienza altamente formativa. L'analisi comparativa con il sistema scolastico spagnolo, supportata dall'osservazione diretta delle dinamiche organizzative, metodologiche e gestionali, offre l'occasione per una riflessione critica sul nostro modello educativo. Il confronto tra l'uso degli spazi e le strategie didattiche permette di evidenziare convergenze e disparità, favorendo nuovi spunti sulle nostre pratiche quotidiane.

Diario delle attività svolte

19/02/2026

Dopo il benvenuto iniziale in biblioteca, abbiamo avviato le nostre attività di job shadowing con una riunione con la vicepresidente dell'istituto finalizzata all'**analisi del modello educativo locale**. L'incontro ha permesso di approfondire la struttura del sistema scolastico spagnolo e il funzionamento logistico dell'istituto ospitante, con particolare attenzione all'articolazione oraria e alla distribuzione degli spazi didattici. Successivamente, abbiamo **assistito a due lezioni in aula**. La prima, di area matematica, ha riguardato un'esercitazione guidata sulle equazioni in una classe terza. La seconda, di area scientifica, era una lezione partecipata per introdurre i

concetti cardine della cinematica (spostamento, traiettoria e sistemi di riferimento), privilegiando un approccio pratico ed esperienziale.

20/02/2026

La giornata è stata dedicata alla scoperta del territorio limitrofo a Inca, con un'**uscita didattica a Palma di Maiorca**. Sotto la guida della docente di lingua catalana, gli studenti e i rispettivi partner di scambio hanno esplorato i luoghi iconici della città attraverso il filone narrativo delle antiche leggende locali. La strategia didattica adottata ha mirato al massimo coinvolgimento degli alunni, superando la passività tipica delle visite guidate tradizionali: attraverso una modalità di **Peer-to-Peer**, gli studenti spagnoli hanno rielaborato i contenuti appresi in catalano per esporli in lingua inglese ai partner italiani, favorendo così l'interazione e il potenziamento delle competenze comunicative in L2.



21/02/2026



Trattandosi di una giornata prefestiva, non sono state calendarizzate attività didattiche formali. Tuttavia, l'accoglienza delle famiglie ospitanti e delle colleghe spagnole si è concretizzata in un'**escursione conviviale presso il Parc Natural de la Península de Llevant**, un parco nazionale limitrofo a Inca. L'esperienza è stata particolarmente significativa dal punto di vista paesaggistico, permettendoci di riscontrare notevoli affinità geomorfologiche con il nostro territorio abruzzese, caratterizzato da una vegetazione rigogliosa che degrada verso il

litorale.

23/02/2026

La giornata si è aperta con la partecipazione a un **incontro di coordinamento settimanale** dedicato al 'Progetto Lettura', i cui dettagli metodologici saranno approfonditi nelle sezioni successive della presente relazione. A seguire, gli studenti sono stati coinvolti in un **workshop di scrittura creativa** condotto da due note autrici del territorio Marta Barcelò e Clara Barcelò; l'attività, caratterizzata da un approccio laboratoriale e dinamico, ha stimolato attivamente la produzione narrativa dei ragazzi. La sessione pomeridiana è stata dedicata alla visita dell'istituto primario **CEIP Miquel Duran i Saurina**. Accolti dalla Dirigente, abbiamo approfondito il modello organizzativo della scuola, esplorato gli ambienti d'apprendimento e

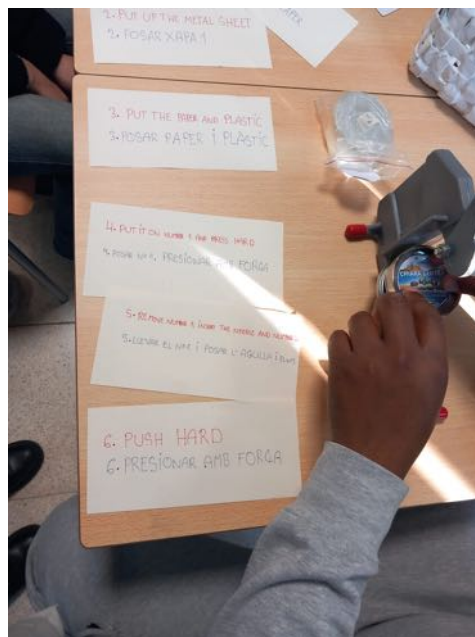
assistito ad alcune sessioni didattiche, confrontandoci sulle numerose attività curriculari ed extra-curriculari offerte agli alunni.

24/02/2026

La giornata è stata dedicata all'approfondimento dei protocolli di inclusione per gli alunni con bisogni educativi speciali (BES). Abbiamo visitato l'area laboratoriale attrezzata, dove gli studenti italiani sono stati coinvolti in una sessione di **cooperative learning** invertito:



gli alunni con disabilità della scuola ospitante hanno guidato i nostri ragazzi nella realizzazione di manufatti (stampe su tessuto, segnalibri e spille personalizzate). È stato



estremamente significativo osservare l'efficacia del **Peer Tutoring**, che ha permesso agli studenti con disabilità di ricoprire un ruolo attivo di 'esperti', potenziando la loro autostima e realizzando un modello di inclusione autentica e reciproca.

Organizzazione della Scuola

Cenni sul sistema scolastico spagnolo:

Struttura e dimensioni

L'istituto è una realtà di grandi dimensioni: conta circa 1.250 studenti e più di 125 insegnanti. La dirigenza è composta interamente da donne: la preside, la segretaria e tutti i responsabili degli studi — cinque in totale, ognuno dedicato a uno specifico gruppo di studenti (primo e secondo anno ESO, terzo e quarto anno ESO, Bachillerato, studi professionali) più un coordinatore generale.

Orari e percorsi formativi

L'edificio ospita percorsi formativi diversi con orari distinti:

- **Studenti ESO (scuola secondaria):** dal lunedì al venerdì, dalle 8:00 alle 14:00.
- **Istruzione Professionale Superiore:** dalle 15:05 alle 21:00. I corsi attivi includono Trasporti e Logistica, Commercio Internazionale, Marketing e Vendite.
- **Scuola di Lingue Ufficiale:** nel pomeriggio e in serata l'edificio ospita corsi di lingue per adulti a diversi livelli.

Pausa e uscite

Gli studenti della scuola secondaria hanno **una pausa** mattutina dalle 10:45 alle 11:15 (**30 minuti**), dopo la terza ora di lezione. Gli studenti del Bachillerato (l'equivalente del nostro biennio del liceo) hanno la possibilità di uscire liberamente dall'edificio durante la pausa.

Uso dei telefoni cellulari

Da quest'anno scolastico è in vigore un nuovo regolamento che vieta l'uso dei telefoni cellulari in tutte le scuole di Maiorca. Gli studenti possono utilizzarli soltanto durante attività didattiche specifiche e previa autorizzazione del preside.

Gli Spazi della Scuola

L'istituto dispone di ambienti diversificati e ben attrezzati:

- **Biblioteca:** ampia e aperta per tutta la giornata, dalle 8:00 alle 19:00, con la presenza di un insegnante assistente.
- **Sala insegnanti:** molto spaziosa, con divani, macchina del caffè e numerosi computer. È presente un cartellone con i nominativi degli alunni con patologie e appositi cassetti con le relative medicine.



- **Aule tematiche:** in alcune ore gli studenti si spostano in ambienti dedicati. Sono presenti un laboratorio scientifico molto fornito, due laboratori di informatica, un'aula di musica, un'aula d'arte e diverse per le varie lingue.



- **Bar interno:** con aree separate per insegnanti e studenti, offre bevande calde e fredde, panini, insalate, dolci e altro.





- **Aree esterne:** tre aree gioco distinte. Una è dotata di tavoli da picnic e un'area salotto, e può essere utilizzata come aula all'aperto su richiesta degli insegnanti.

Metodologie

Didattiche

Le lezioni osservate sono risultate molto partecipate e per molti aspetti simili a quelle italiane, con alcune differenze significative nell'organizzazione e nella gestione degli spazi laboratoriali. Nello specifico durante le ore di alcune discipline come ad esempio matematica, l'ora di laboratorio di scienze e per le lingue, le classi vengono divise in due sottogruppi più piccoli. Si riporta un esempio di organizzazione dell'orario.

| 2ESO 2n ESO-C | | | | | | 23/9/2025 |
|---------------|---------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|--|
| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Profesor |
| 1 | A-C- MES B104 | GH- BAU B104 | LCS MNA B104 LCS MUL B104 | CCI- CAM B102 RDI- MAM Inf21 | LCS MNA B104 LCS MUL B104 | AVIL BAUZ BONE CAMP CLAY FIOL HER ISE MA |
| 2 | MAT BON B104 MAT ISER B103 | FQ- FIOL B104 | EPV SEG C303 | FQ- FIOL LabF1 FQ- PAR LabQ | AE- TVIL B104 RC- AVIL D103 | |
| 3 | TUT- MES B104 TUT- NIC B104 | EPV SEG B104 | LCT-VIDA B104 LCT- MUL B104 | GH- BAU B104 | MAT BON B104 MAT ISER B204 | |
| 4 | FQ- FIOL B104 | EF- HER PatA | A-C- MES B104 | A-C- MES B104 | LCT-VIDA B104 LCT- MUL B104 | |
| 5 | CCI- CAM B102 RDI- MAM Inf21 | MAT BON B104 MAT ISER B305 | TID- MAM Inf32 TID- SOL Tec2 | LCT-VIDA B104 | EPV SEG C203 | |
| 6 | TID- MAM Tec2 TID- SOL Inf32 | LCS MNA B104 | MAT BON B104 MAT ISER B204 | EF- HER PatA | GH- BAU B104 | |
| 7 | | | | | | |

Gestione degli Alunni con Disabilità

Particolarmente significativa è risultata la modalità con cui la scuola gestisce l'inclusione degli alunni con disabilità. Questi vengono raggruppati in piccoli gruppi di circa sette studenti. Durante le ore delle discipline nelle quali non riescono a seguire le attività della propria classe, vengono accompagnati in un'apposita aula dove svolgono un'ampia varietà di attività manuali: cucito, decorazione di magliette, realizzazione di spille e mosaici. I prodotti realizzati vengono poi venduti e il ricavato è devoluto in beneficenza.



Abbiamo avuto l'opportunità di partecipare direttamente a uno di questi laboratori, in cui gli alunni ci hanno coinvolto nella realizzazione di una stampa su magliette. È stata un'esperienza molto arricchente, che ha messo in luce un modello di inclusione attivo, creativo e orientato all'autonomia.

Progetto Lettura

L'istituto promuove attivamente la lettura attraverso un progetto così strutturato:

- tre volte alla settimana gli studenti svolgono 15 minuti di lettura libera in classe all'inizio della lezione, indipendentemente dalla materia. Ogni studente sceglie autonomamente il libro da leggere.
- nell'orario settimanale di ogni classe è prevista un'ora a settimana di orientamento, con attività differenziate in base all'anno scolastico: metodo di studio, confronto sul libro che si sta leggendo, scrittura creativa e altro.

Progetto "Il poeta del mese"

Il progetto è un'iniziativa molto stimolante: ogni mese il dipartimento di lettere sceglie un poeta locale per promuovere la cultura del territorio. Il percorso si conclude con un evento di lettura e analisi dei testi, accompagnato da brani musicali suonati dagli studenti stessi. La partecipazione come lettori è aperta a tutti i ragazzi della scuola, che possono proporsi liberamente. Questi ultimi vengono formati dagli insegnanti responsabili del progetto riunendosi in giorni prestabiliti durante la pausa ricreativa di metà mattinata.

Sostenibilità Ambientale

L'istituto adotta un approccio concreto alla sostenibilità ambientale: sono installati pannelli solari per migliorare l'efficienza energetica dell'edificio; in tutte le aule e nelle aree esterne sono presenti contenitori per la raccolta differenziata; è stata ridotta significativamente la produzione di documentazione cartacea a favore di strumenti digitali.

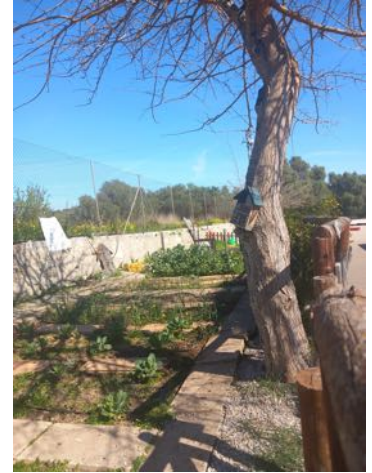
La scuola primaria "CEIP Miquel Duran i Saurina"

Abbiamo avuto modo di visitare anche il plesso della scuola primaria, che si distingue per alcune scelte organizzative e didattiche particolarmente interessanti:

- **Spazi tematici:** numerosi ambienti dedicati a specifiche attività.



- **Mensa e dopomensa:** la scuola dispone di una mensa con cucina interna. Dopo il pasto, i bambini giocano all'esterno e poi possono aderire ad attività extracurricolari facoltative a pagamento.



- **Pausa strutturata:** durante la mezz'ora di pausa sono disponibili un club di lettura e un laboratorio teatrale per chi lo desidera. Al termine, la musica segnala il rientro e i bambini tornano autonomamente nelle loro aule.

- **Metodologie didattiche:**

Anche nei gradi di infanzia e primaria, l'organizzazione dei gruppi classe è modulata in base alla disponibilità dei docenti, con l'obiettivo di favorire un rapporto educativo più diretto e personalizzato. Coerentemente con una scelta pedagogica volta a privilegiare l'apprendimento concreto e manuale, l'uso di dispositivi digitali è escluso fino alla classe terza. La progettualità didattica riserva inoltre ampio spazio alla creatività, come dimostra l'inserimento curricolare della disciplina 'Fisioart': un'attività svolta in *circle time* dove gli alunni collaborano per ideare e realizzare spettacoli, integrando armoniosamente espressione corporea, arte e cooperazione.



Conclusioni

L'esperienza di job shadowing a Inca è stata ricca di stimoli e spunti di riflessione. Il sistema scolastico spagnolo osservato condivide con quello italiano molti aspetti — le lezioni sono partecipate, gli insegnanti attenti, il clima relazionale positivo — ma presenta anche alcune differenze significative che meritano attenzione.

Il modello di inclusione degli alunni con disabilità, basato su attività manuali creative e sulla valorizzazione del lavoro concreto, è stato uno degli aspetti più originali e toccanti dell'intera visita. Analogamente, la presenza di laboratori ben attrezzati — con attività come la lavorazione del legno in tecnologia — testimonia un approccio didattico che crede nel fare come strumento di apprendimento.

Il Progetto Lettura e la materia Fisoart nella primaria sono ulteriori esempi di come la scuola possa progettare spazi e tempi capaci di rispondere ai bisogni globali degli studenti, non soltanto a quelli cognitivi. Questa esperienza mi ha offerto strumenti preziosi di riflessione sulla didattica e sull'organizzazione scolastica europea.

25/03/2026

Chiara Gentile