

## Scheda Prova di Competenza

<b>1. Titolo Prova</b>	<b>FAVOLANDO</b>
<b>2. Destinatari</b>	Alunni della classe Prima A
<b>3. Disciplina/e coinvolta/e, durata della prova e materiali necessari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano</li> <li>• Sei moduli da 90 minuti ciascuno</li> <li>• Libro di testo in adozione, libri di favole, fogli a righe, fogli da disegno, pastelli o pennarelli, computer</li> </ul>
<b>4. Competenze che la PdC si prefigge di rilevare</b>	IMPARARE AD IMPARARE
<b>5. Principali contenuti disciplinari coinvolti (conoscenze)</b>	Conoscere il genere "favola"
<b>6. Situazione problema tratta dal mondo reale da cui parte la PdC</b>	La biblioteca del tuo Comune ha chiesto alla tua classe di confezionare un libro di favole inventate da te e dai tuoi compagni per raccogliere fondi da destinare all'allestimento di una nuova "sala di lettura" per i bambini e i ragazzi del territorio.
<b>7. Indicare le fasi della prova e i rispettivi tempi</b>	<p><b>Fase 1: avvio del lavoro</b> In classe viene illustrato il lavoro che si affronterà riguardo il genere "favola" in tutte le sue fasi (30 minuti).</p> <p><b>Fase 2: attività di preparazione e condivisione contenuti</b> In classe vengono affrontate le caratteristiche peculiari del genere "favola"; si affrontano le più significative funzioni di Propp; vengono lette numerose favole sia presenti sul libro di testo, sia trovate in altri testi non in adozione, individuando ed evidenziando in ognuna, direttamente sul testo, le diverse parti che le compongono. Vengono individuate le coppie di lavoro tramite sorteggio. (2 ore e mezza)</p> <p><b>Fase 3: compito in situazione</b> Gli alunni a coppie di lavoro, affrontano lo studio dei contenuti trattati producendo una mappa concettuale condivisa che viene consegnata al docente. L'obiettivo è così determinato, ogni coppia deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inventare una favola utilizzando fantasia e originalità;</li> <li>• illustrare con disegni, il contenuto della favola inventata;</li> <li>• confezionare un elaborato che viene appeso in classe;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere la favola inventata al resto della classe (3 ore)</li> </ul>
	<b>Fase 4: confezionamento volumetto</b> Con l'aiuto del docente, gli elaborati vengono fotografati e raccolti in un unico volumetto, che viene consegnato a tutti gli alunni della classe in formato digitale (1 ora e mezza).
	<b>Fase 5: presentazione prodotto</b> Il volumetto prodotto viene presentato dagli alunni alla cittadinanza e alle autorità del territorio, durante un incontro pomeridiano nei locali della biblioteca (1 ora e mezza).

## 8. Prestazioni attese dall'allievo che svolge la PdC in maniera ottimale – livello Avanzato

<b>8.1. Abilità di interpretare problemi aperti (Strutture di interpretazione)</b>	Nello svolgimento delle consegne della PdC, ci si attende che lo studente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colga gli elementi chiave della favola</li> <li>• Individui gli elementi chiave della favola</li> </ul>
<b>8.2. Abilità di applicare strategie risolutive a problemi aperti (Strutture di azione)</b>	Nello svolgimento delle consegne della PdC, ci si attende che lo studente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzi le caratteristiche testuali della favola in una mappa concettuale</li> <li>• Produca un testo che contenga le caratteristiche della favola</li> </ul>
<b>8.3. Abilità di riflettere sulle proprie strategie (Strutture di autoregolazione)</b>	Nello svolgimento delle consegne della PdC, ci si attende che lo studente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomenti il messaggio che vuole trasmettere con il testo prodotto</li> <li>• Motivi la scelta dei personaggi utilizzati nel testo prodotto</li> </ul>

## 9. Prestazioni attese dall'allievo che svolge la PdC a livello Intermedio

<b>9.1. Abilità di interpretare problemi aperti (Strutture di interpretazione)</b>	Nello svolgimento delle consegne della PdC, ci si attende che lo studente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colga gli elementi chiave della favola</li> <li>• Individui gli elementi chiave della favola</li> </ul>
<b>9.2. Abilità di applicare strategie risolutive a problemi aperti (Strutture di azione)</b>	Nello svolgimento delle consegne della PdC, ci si attende che lo studente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzi le caratteristiche testuali della favola in una mappa concettuale</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produca un testo che contenga le caratteristiche della favola</li> </ul>
--	---

## 10. Prestazioni attese dall'allievo che svolge la PdC a livello Base

<b>10.1. Abilità di applicare strategie risolutive a problemi aperti (Strutture di azione)</b>	<p>Nello svolgimento delle consegne della PdC, ci si attende che lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzi le caratteristiche testuali della favola in una mappa concettuale</li> <li>• Produca un testo che contenga le caratteristiche della favola</li> </ul>
--	--